

Programme de Français. 2021-2022
Classe de Première STMG I
Lycée Gabriel Fauré




Les quatre objets d'étude ont pour but de préparer les épreuves anticipées du mois de juin :

- balayage chronologique de l'histoire de la littérature
- méthodologie des trois grands exercices écrits du bac (commentaire / contraction de textes / essai), ainsi que de l'épreuve orale
- lectures cursives
- maîtrise des différents outils littéraires (genres, registres, figures de style / grammaire, orthographe...)




→ Programme = réflexion sur les **genres littéraires**

Quelles évaluations ?

 **Évaluations formatives :**

-  Une évaluation de grammaire en cours de séquence,
-  Une évaluation /Io de méthode en cours de séquence,
-  Une évaluation /Io : rédaction d'une partie de commentaire, d'une contraction...

 **Évaluations sommatives :**

-  Un commentaire avant les vacances : plan détaillé, plan détaillé + rédaction d'une partie, plan + intro en fonction du point travaillé.
-  Une évaluation sur les linéaires avant les vacances,
-  Évaluation lecture cursive typée préparation orale après les vacances.

 **Évaluations facultatives**

-  Travail d'appropriation de l'œuvre.

ÉTUDE DE LA LANGUE
Grammaire

- Les subordonnées conjonctives utilisées en fonction de compléments circonstanciels
- L'interrogation : syntaxe, sémantique et pragmatique
- L'expression de la négation
- Le lexique

Projet de programme de Français. 2021-2022. Classe de Première STMG 1

Lycée Gabriel Fauré

1. LITTÉRATURE D'IDÉES

Les Caractères, livre XI « De l'Homme », Jean de La Bruyère, 1687
→ Peindre les hommes, examiner la nature humaine

* du 2 septembre au 22 octobre *

La Bruyère
Les Caractères



classiques
du 19e

Études linéaires :

- 📖 -
- 📖 - Gnathon
- 📖 - LA FONTAINE

Lecture cursive : *Zoo ou l'assassin philanthrope*, Vercors (1964)
OU *Debout-payé*, Gauz (2014)

Étude de la langue :

L'interrogation
La négation simple

Méthodologie :

- ✍ Rédiger une introduction
- ✍ Faire un plan détaillé de commentaire
- ✍ Ficher une explication de texte linéaire
- ✍ Rédiger un paragraphe exprimant son opinion
- ✍ Résumer 150 à 200 mots

2. THÉÂTRE

L'Île des esclaves, Marivaux, 1725
→ Maîtres et esclaves

* du 8 novembre au 14 janvier *

Marivaux
L'Île des Esclaves
Éditions d'Étudiants



BAC
2021

folio
classique

Études linéaires :

- 📖 -
- 📖 -
- 📖 - BEAUMARCHAIS

Lecture cursive : *Dormez, je le veux !*, Georges Feydeau, 1897
OU *Hilda*, Marie Ndiaye, 1999

Étude de la langue :

La phrase complexe

Méthodologie :

- ✍ Développer une sous-partie
- ✍ Rédiger une conclusion
- ✍ Faire une contraction de texte
- ✍ Concevoir le plan détaillé de l'essai
- ✍ Savoir développer une partie d'un essai

3. ROMAN ET RÉCIT

Voyage au centre de la terre, Jules Verne, 1864
→ Science et fiction

* du 16 janvier au 3 avril *



Études linéaires :

- 📖 -
- 📖 -
- 📖 -
- 📖 - SHELLEY, *Frankenstein* (1821)

Lecture cursive : *Le Meilleur des mondes*, Aldous Huxley (1932)
OU *La planète des singes*, Pierre Boulle (1963)

Étude de la langue :

Les circonstancielles
L'interrogative indirecte

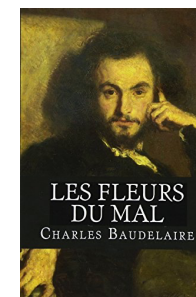
Méthodologie :

- ✍ Rédiger une conclusion
- ✍ Présenter son œuvre (en vue de l'oral du bac)
- ✍ Résumer 200 à 250 mots

4. POÉSIE

Les Fleurs du Mal, Baudelaire, 1857
→ L'alchimie poétique : la boue et l'or

* du 4 avril au 3 juin *



LES FLEURS
DU MAL
CHARLES BAUDELAIRE

Études linéaires :

- 📖 -
- 📖 -
- 📖 -

Lecture cursive : *De sang et de lumière*, Laurent Gaudé (2017)
OU *Neige*, Maxence Fermine (1999)

Étude de la langue :

Révisions de tous les
points

Méthodologie :

- ✍ Révisions de tous les exercices

* Toutes les œuvres feront l'objet d'une lecture intégrale et d'un contrôle → à lire OBLIGATOIREMENT, et à présenter le jour de l'oral du bac.

Éditions conseillées : Le Livre de poche ou Classiques & Cie.

** Vous trouverez le cahier de textes, les documents et certaines aides au cours en ligne à l'adresse : www.desmotsetdeschoses.fr