

NOM PRENOM : préciser

Lycée préciser

Classe préciser

## DOSSIER D'HISTOIRE DES ARTS

### Option facultative

Illustration de votre choix

Année scolaire préciser

## SOMMAIRE

Introduction

Première œuvre : préciser

Deuxième œuvre : préciser

Troisième œuvre : préciser

Conclusion

Bibliographie

Table des matières

2

## INTRODUCTION

**Ici, vous devez à la fois vous présenter et présenter votre dossier.**

**Vous pouvez expliquer pourquoi vous avez choisi cette option, depuis quand vous la suivez. Ensuite, vous pouvez expliquer les choix d'œuvres ou de thématiques que vous avez fait dans ce dossier.**

3

**I. *TITRE, AUTEUR* :** préciser votre œuvre ou votre thématique

**Rappel de l'objet d'étude :**

Mettre une illustration et ensuite présenter cette œuvre et son intérêt.

Par la suite, il vous faut proposer, en lien avec cette première œuvre, des documents complémentaires. Essayez de **mêler les arts** : si vous présentez un tableau, complétez-le avec du cinéma, de la littérature, de la musique... Vous pouvez d'ailleurs expliquer le lien que vous faites entre l'œuvre principale et chaque œuvre secondaire (si vous ne le faites pas par écrit, il faut être capable de l'expliquer à l'oral).

ATTENTION : pour chaque œuvre :

- le titre est en italiques
- vous devez donner toutes les **références** : auteur, date, taille ou longueur (vidéo), lieu de conservation...
- vous devez mettre en dessous **la source de l'illustration** (adresse du site internet, photo personnelle...)

**Et ainsi de suite pour les trois œuvres présentées...**

4

## CONCLUSION

Il vous faut expliquer ici ce que vous avez retiré de votre expérience en option histoire des arts. Vous pouvez aussi conclure sur l'intérêt de chacun des objets d'étude.

C'est aussi l'endroit où vous pouvez parler de vos voyages et sorties de façon plus personnelle.

5

## BIBLIOGRAPHIE

### SITOGRAFIE

6

## TABLE DES MATIÈRES

Introduction	p. ?
Œuvre 1	p. ?
Œuvre 2	p. ?
Œuvre 3	p. ?
Conclusion	p. ?
Bibliographie	p. ?

7