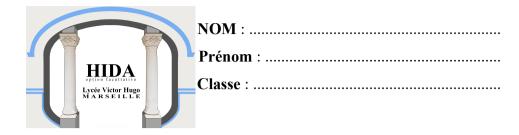
Après avoir décrit ces différents mouvements, comment définiriez-vous le travail chorégraphique de Trisha Brown?		
Quel est <b>votre point de vue personnel</b> sur le film « <i>Dans les pas de Trisha Brown</i> » ?		
Quel est <b>votre point de vue personnel</b> sur le film		
Quel est <b>votre point de vue personnel</b> sur le film « <i>Dans les pas de Trisha Brown</i> » ?		
Quel est <b>votre point de vue personnel</b> sur le film « <i>Dans les pas de Trisha Brown</i> » ?		
Quel est <b>votre point de vue personnel</b> sur le film « <i>Dans les pas de Trisha Brown</i> » ?		
Quel est <b>votre point de vue personnel</b> sur le film « <i>Dans les pas de Trisha Brown</i> » ?		
Quel est <b>votre point de vue personnel</b> sur le film « <i>Dans les pas de Trisha Brown</i> » ?		
Quel est votre point de vue personnel sur le film « Dans les pas de Trisha Brown » ?		
Quel est votre point de vue personnel sur le film « Dans les pas de Trisha Brown » ?		



## CARNET DE BORD

FID (Festival International De cinéma de Marseille)

Projection du film « *Dans les pas de Trisha Brown* » de Marie-Hélène Rebois



Qui était Trisha Brown ?	Décrivez les mouvements des danseuses qui suggèrent chaos et déséquilibre :
Quel est le <b>synopsis</b> (résumé présentant le sujet et les principaux personnaș	ges)
du film « Dans les pas de Trisha Brown »?	
	Décrivez les mouvements des danseuses qui suggèrent grâce et fluidité :